



Tic Tac Tock

MATERNELLE CP CE1

Mrs Flower est une vieille jeune demoiselle « old England ». Nourrie de folk, de swing, de rap et de kwela africain, Rachel Ponsonby, la plus Belge de toutes les Anglaises, livre ici toute l'étendue de ses talents d'auteur, de musicienne et de clown. Un coq fait-il cockadoodledoo ou cocorico ? Une horloge fait-elle tic tac ou tick tock un petit bijou « so British » !

• **La Crèche** : du lundi 15 au mercredi 17 février 2021

LES JM FRANCE

Depuis 75 ans, les JM France, association reconnue d'utilité publique, œuvrent pour l'accès à la musique des enfants et des jeunes, prioritairement issus de territoires éloignés ou moins favorisés. Chaque année, plus de 400 000 enfants et jeunes ont accès à la musique grâce aux JM France.

Chiffres clés Chaque année dans le département Deux-Sèvres :



20 spectacles musicaux



6000 spectateurs



2 projets d'éducation artistique et culturelle

Organisateurs JM France Deux-Sèvres

- **Association départementale Niort - Deux-Sèvres** : 26 rue du grand port 79000 Niort
Jocelyne Brandeau / Tél. : 06 12 51 37 58 - niortdeuxsevres@jmfrance.org
- **La Crèche** : Magali Proust / Tél. : 06 83 13 23 62 - proust.magali@gmail.com
- **Coordination régionale Nouvelle-Aquitaine territoire Poitou-Charentes** : Laure Mallet
Tél. : 05 49 21 90 34 / 06 20 12 20 41 - lmallet@jmfrance.org



Les JM France des Deux Sèvres remercient aussi :

Les municipalités de Niort, La Crèche, Melle, Coulonges-sur-l'Autize, Pamroux.

www.jmfrance.org

Ne pas jeter sur la voie publique

JM FRANCE

International

Nouvelle-Aquitaine

SAISON 2020-2021



Grandir en musique

Programmation départementale

Deux-Sèvres

PROGRAMMATION 2020-2021



Cinéklang

CE2-CM2 COLLÈGE

Comment la magie opère-t-elle entre musique et image ? Grâce à Cinéklang, vous saurez tout sur cette alliance mystérieuse et puissante, secret des chefs-d'œuvre du 7e art. Jean-François Hoël et Hervé Mabille ont amené sur scène de quoi composer, jouer et « bruiteur » en direct.

• **Thouars** : 18 janvier

PEAC Ciné-concert En partenariat avec le conservatoire Tyndo et le CSC du Saint Varentais

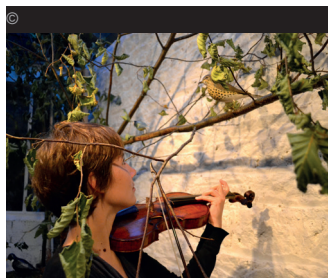


Comme c'est étrange

GRANDE SECTION ELÉMENTAIRE

Une pyramide d'histoires, de jeux vocaux, et de chansons autour du thème de l'étrange: celui qui fait rire, celui qui fait peur ou questionne. Un duo de musiciennes qui mélange les langues, les textes, les instrumentations.

• **La Crèche** : mardi 30 mars 2021



Coucou Hibou !

ELÉMENTAIRE

Un jour, l'arbre est abattu et les oiseaux s'envolent...le violon s'envole pour rivaliser en prouesse avec le ramage des petits êtres ailés, devenant tour à tour tendre hirondelle, rossignol virtuose, coucou moqueur... Et si on en profitait pour apprendre à reconnaître quelques chants d'oiseaux ? Et découvrir la musique qu'ils ont inspirée.

• **Niort** : jeudi 28 janvier 2021 / vendredi 29 janvier 2021



Pep's Lemon

ELÉMENTAIRE COLLÈGE

Quelle drôle d'idée d'associer dans un concert classique accordéon, contrebasse et violoncelle ! Tout commence par une pièce de Bach que les trois jeunes virtuoses interprètent bien droits devant leurs pupitres, dos au public. Étrange. Mais voilà qu'ils se retournent, que le groove s'en mêle, que leurs corps se mettent à chaloquer...

• **Pamproux** : vendredi 6 novembre 2020

• **Melle** : vendredi 28 mai 2021

• **Coulonges** : vendredi 5 novembre 2021

En partenariat avec La ronde des Jurons



Crin blanc

ELÉMENTAIRE COLLÈGE

Qui n'a pas de souvenir enfoui de ce cheval blanc... Cette oeuvre est redonnée à voir dans un ciné-concert original, dont la partition foisonnante, tantôt intimiste, tantôt rock, est traversée par des sons ethniques, le souffle du vent et le galop des troupeaux. Camille Saglio y pose son chant envoûtant, dans une langue imaginaire écho d'un monde à l'équilibre...

• **La Crèche** : jeudi 19 novembre 2020

En partenariat avec Le Moulin du Roc **Niort** : 31 mars au 2 avril

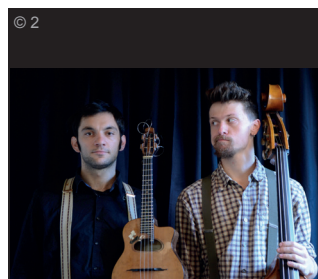


Et après, c'est quoi ?

ELÉMENTAIRE

La poésie... Pascal Peroteau et ses acolytes la célèbrent, avec ce nouveau spectacle construit autour d'une dizaine de poèmes classiques (Desnos, Carême, Fort, Eluard, La Fontaine...). Ils les habillent de mélodies, d'images projetées, et leur offrent parfois même une suite, nous laissant entrevoir, en chanson, ce qu'il advient du fromage dérobé par le renard...

• **Niort** : jeudi 1 avril 2021



Gigambitus

CE1-CM2 6E 5E

Entre la géante de l'orchestre symphonique et son tout petit cousin des îles, l'ambitus* est en effet énorme ; mais faut-il être semblable pour s'entendre ? Un répertoire teinté de multiples influences, du classique au jazz manouche, et même de quelques chansons par lesquelles un troisième instrument se faufile pile entre les deux autres : la voix.

• **Niort** : mardi 16 mars 2021



Le concert presque classique

ELÉMENTAIRE COLLÈGE

Dix doigts d'un côté, dix instruments de l'autre : ensemble, loin des injonctions du Conservatoire, ils revisitent les airs les plus célèbres de la musique classique dans des versions inouïes. Pupitre et partitions : oubliés. Ces deux-là ont tout dans la tête. Et le répertoire ? Bach, Mozart, Haendel, Vivaldi, Schubert...

• **Melle** : jeudi 29 avril 2021

En partenariat avec La ronde des Jurons

• **Dates sous réserve de modification**