

Fiche de prép _5.

Les selfies, les réseaux sociaux ... mirages ou réalité ?

Objectifs :

Réfléchir à la distance entre les contenus publiés sur les réseaux sociaux et la réalité dans sa globalité

1. Comprendre que les selfies et les photos peuvent être retouchées
2. Réaliser que les gens ne partagent que leurs moments heureux
3. Prendre conscience de l'image de la femme véhiculée sur les réseaux

1. Comprendre que les selfies et les photos peuvent être retouchées :

- **Visionnage d'une vidéo** montrant en accéléré la retouche de l'image d'un mannequin :
<http://www.viewpure.com/TT2AHZpnh0?start=0&end=0>
(lien de secours : <https://www.youtube.com/watch?v=TT2AHZpnh0>)

- **Visionnage du Diaporama1** (doc diaporama1.selfies)
Diapo 1 et 2 : retouches des photos de Madonna et Beyoncé
Diapo 3 ? : Application proposant la retouche automatique de photos

2. Réaliser que les gens ne partagent que leurs moments heureux

(quitte à travestir parfois la réalité...)

- **Visionnage du Diaporama2** (doc diaporama 2. moments heureux.pptx)
Diapo 1 : dessin illustrant la transformation de ce qui est publié
Diapo 2 et 3 : texte puis exemple de scène heureuse partagée
(les gens ne partagent que des moments heureux, cela ne veut pas dire qu'ils ne vivent pas de moments malheureux)
Diapo 4 et suivantes : Découverte du travail Celeste Barber (parodie des poses sur les photos de mannequins, ouverture possible du débat sur le concept de « femme objet »)

3. Construction trace écrite, collectivement :

Trace écrite (idées directrices) :

- Les photos que l'on trouve sur Internet sont parfois modifiées et ne représentent pas la réalité.
- Sur les réseaux sociaux, les gens publient surtout des moments merveilleux mais chacun rencontre aussi des moments difficiles dans sa vie.