

La trompe de l'éléphant...

La trompe de l'éléphant,
c'est pour ramasser les pistaches:
pas besoin de se baisser.

Le cou de la girafe,
c'est pour brouter les astres:
pas besoin de voler.

La peau du caméléon,
verte, bleue, mauve, blanche,
selon sa volonté,
c'est pour se cacher des animaux voraces:
pas besoin de fuir.

La carapace de la tortue,
c'est pour dormir à l'intérieur,
même l'hiver:
pas besoin de maison.

Le poème du poète,
c'est pour dire tout cela
et mille et mille autres choses:
pas besoin de comprendre.

Alain Bosquet (1919-1998)

L'hippopotame

Pour plaire à sa femme
Qui le trouvait gros,
Un hippopotame
A fait du judo.

Pour plaire à sa femme
Qui le trouvait laid,
Un hippopotame
Fit du karaté.

Quand l'hippopotame
Se vit mince et beau,
Il dit à sa femme
Qu'elle pesait trop

Et qu'elle avait l'air,
À côté de lui,
D'une montgolfière
En papier verni.

Pour plaire à sa femme
Et avoir la paix,
Notre hippopotame
Redevint plus laid.

Il mangea sans faim
Tant de soupe aux herbes
Que sa femme enfin
Le trouva superbe.

Pierre Coran (1934-)

Le léopard

Chantefables et chantefleurs
Robert Desnos

Si tu vas dans les bois,
Prends garde au léopard.
Il miaule à mi-voix
Et vient de nulle part.

Au soir, quand il ronronne,
Un gai rossignol chante,
Et la forêt béante
Les écoute et s'étonne,

S'étonne qu'en ses bois
Vienne le léopard
Qui ronronne à mi-voix
Et vient de nulle part.